

Viviana Curcio



Dati anagrafici

- Data di nascita: 13/02/2002
- Indirizzo: via Viulo, 57 - 80056 Ercolano (NA)

Dati fisici

- Altezza: 165 cm
- Colore capelli e occhi: Castani
- Taglia: 42
- Scarpe: 37

Lingue

- Italiano madrelingua ★★★★★
Inglese ★★★★★
Spagnolo ★★★★★

Competenze tecniche

- Dizione e uso della voce
- Canto e tecnica vocale
- Espressività corporea e movimento
- Memoria e analisi del testo

Esperienze professionali Attrice

- 2026 • "*Eduardo Punto e a Capo*" - Regia di **A. Cossia**
Produzione: Teatro Nazionale di Napoli
- 2025 • "*Festa di Piedigrotta*" di Raffaele Viviani - Regia di **N. Mascia**
Produzione Teatro Trianon Viviani
- "*Oresteia*" di Eschilo - Regia di **M. Schmidt**
Produzione: Farneto teatro - Franco Parenti
- "*Casanova Dell'Infinita Fuga*" - Regia di **R. Cappuccio**
Produzione: Teatro Nazionale di Napoli
- 2024 • "*Eduardo, per amore del gelo*" di Fabio Pisano - Regia di **C. Di Palma**
Produzione: Napoli Teatro Festival
- "*Noccioline*" di Fausto Paravidino - Regia di **R. Carpentieri**
Produzione: Teatro Nazionale di Napoli
- "*O Vico*" di Raffaele Viviani - Regia di **N. Mascia**
Produzione: Teatro Nazionale di Napoli
- "*Edipo Re*" - Regia di **M. Baliani**
Produzione: Teatro Nazionale di Napoli
- 2023 • "*Sogno di una notte di mezza estate*" di W. Shakespeare
Regia di **M. Schmidt**
- 2022 • "*Dispositivi di partecipazione e incontro*" - Regia di **D. Iodice**
Produzione: Teatro Nazionale di Napoli
- 2019 • "*Il cornuto immaginario*" di Molière - Regia di **Gigi De Luca**
Rassegna "Ridere 2019" Maschio Angioino
- 2018 • "*Miseria e nobiltà*" di E. Scarpetta - Regia di **Gigi De Luca**
Produzione: Teatro Nazionale di Napoli

Formazione

- 2021-24 • Scuola del Teatro Stabile di Napoli diretta da **Renato Carpentieri**
- 2024 • Laboratorio di alta formazione condotto da M. Schmidt su "*A Slight Ache*" di H.Pinter (*I principi fondativi del realismo psicologico*)
- Ritmica Psicofisica con M. Schmidt
 - Training funzionale ed Espressivo con Micaela Sapienza
 - Training di movimento e tecnica della danza con Enzina Cappelli
 - Dinamiche dell'espressione vocale: la progressione Linklater applicata alla Tragedia Antica con Margarete Assmuth
 - Movimento Poetico in scena con Luca Fusi
 - Corso di organizzazione Teatrale con Mimma Gallina



INTERMEDIA 86 Srl
Via Alfredo Fusco, 113 -
00136 - Roma
+39 351 3775184
Mail. info@intermedia86.it
Web. www.intermedia86.it

Viviana Curcio



Competenze personali

- Intelligenza emotiva ed empatia
- Creatività e improvvisazione
- Ascolto attivo e lavoro di gruppo
- Versatilità e adattabilità
- Sensibilità musicale

Formazione

- 2024
 - Laboratorio di Alta formazione condotto da M.Schmidt su "Il Gabbiano" di A. Čechov
 - Laboratorio teatrale condotto da M. Baliani su "Edipo Re"
 - Act in English con Stefano Patti
 - Laboratorio/spettacolo su "The Trials" di Dawn King con Peppino Mazzotta
- 2023
 - Laboratorio di commedia dell'arte con Fabio Mangolini
 - Laboratorio teatrale "Pensare la scena" con Cèsar Brie
- 2021-22
 - Laboratorio teatrale con Davide Iodice
- 2021-23
 - Laboratorio ispirato alla metodologia di Laban con M. Schmidt
 - Laboratorio basato sulla pedagogia di Lecoq con Kuniaki Ida
 - Laboratorio di movimento scenico a cura di Arianna d'Angiò